



■ Υπεύθυνος Σεραφεΐμ Δημητρίου, Αρχιμανδρίτης ■ Διγενή 20 & Άλ. Παναγούλη ■ Τηλ. 210 9711 531 & 6977707404

Στήν Στοκχόλμη Δ' μέρος.

**Από Μεγάλης
Πέμπτης πρωί** στον
Καθεδρικό του Ναού,
για να μεταδώσει
και εκείνος
(Μητροπολίτης
Κλεόπας) Σώμα
και Αίμα Χριστού
στο λαό, άκριβώς
όπως και τὸ Μέγα
Σάββατο. Αγόρια και κορίτσια πλαισίωσαν



τον Έσταυρωμένο και πριν άποχωρήσουν,
έλαβαν ξηρούς καρπούς από τὴν
Μητροπολίτη για να μαθαίνουν και τὰ
τῆς νηστείας. Ασφυκτικά γεμάτος ὁ
εὐμεγέθης ναός στήν Άποκαθήλωσι
και τὰ παιδιά πρωταγωνιστές.

Λέγω
ἐγώ...

Άδιαχώρητο στον **Έπιτάφιο** και
τὴν **Άνάσταση** και ἔξω από τὸν ναό. Πολλοὶ οἱ
παλιοί, μὰ ἄρκετοὶ και οἱ νέοι, ἔνεκα κρίσης,
μετανάστες και Ὁ **Έπίσκοπος** να κατεβαίνει ἔως
τῶν ρειθρῶν τοῦ δρόμου, για να εὐλογήσει τὸ
ποιμνίο του. Ἦρθε και Ὁ **Έσπερινός** τῆς ἀγάτης
γλυκίσματα για τὰ παιδιά μαζί με τὸ αὐγὸ και
πρῶτα αὐτά, τὸ μέλλον μας. Προηγουμένως
δὲν ἔμπόδισε τὸν μικρὸ Μάξιμο πού σαν
σαλιγκαράκι σκαρφάλωνε στον θρόνο, τὴν ὥρα
ποῦ ἔπρεπε να ἀνέβει ὁ ἴδιος.

Μπορεῖ να μὴν ιερουργήσει τὶς ἀκολουθίες
τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος, ἀλλὰ ἔζησα τὸ
Πάσχα τῆς Μητροπόλεως Σουηδίας στο μέλλον.
Βίωσα τὴν **Άνάστασή** τῆς ἀπὸ τὶς στάχτες, με
φοίνικα τὸν Μητροπολίτη Κλεόπα. Ὡς ἄρωγός
του φέρελπι ἐπισκόπου τῆς κατὰ Σκανδιναβία
Ἐκκλησίας, ἐπανελάβα καθ' ἑαυτόν, ὅτι εἶχα
γράψει στήν ἔκθεσή μου στον Ἄρχιεπίσκοπο
Χριστόδουλο, ἐπιστρέφοντας ἀπὸ τὴν
Ταϊλάνδη.

«Μακαριώτατε ... δὲν γνωρίζουν τί χάνουν
ἐκεῖνοι ἐκ τῶν συνάδελφόν μου πού δὲν
προστρέχουν εἰς ἀρωγὴ τῶν ἀναγκῶν στήν
ἐπαρχία και στήν ξένη». Πραγματικές ἐμπειρίες
ἱεραποστολῆς, ἀφοῦ **Χριστός Ἄνέστη.**

ἀρχιμανδρίτης Σεραφεΐμ Δημητρίου

ΛΑΤΡΕΥΤΙΚΗ ΖΩΗ - ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Εφημέριος ἔβδομάδος: π. Λάμπρος.

> **Ὁρθρος**, καθημερινὰ 7:30

> **Έσπερινός**, καθημερινὰ 19:00

ΑΓΡΥΠΝΙΑ

Τὴν **Πέμπτη 10/5 ὥρα 20:00 - 23:00**, θὰ γίνεῖ **ἀγρυπνία**
ἐπὶ τὴν μνήμη τῶν **Ίσαποστόλων Μεθοδίου και Κυρίλλου**,
φωτιστῶν τῶν **Σλάβων**.

> **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ** ἀπὸ τὶς 7:30 τὸ πρωί.

● Τρίτη 8/5, 8/5, **Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.**

● Τετάρτη 9/5, **Ἡσαίου προφήτου, Χριστοφόρου**
Μάρτυρος, Νικολάου τοῦ ἐν Βουνένιοις.

● Σάββατο 12/5, **Γερμανοῦ Κωνσταντινουπόλεως,**
Έπιφανίου Κύπρου.

> **ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΔΥΟ ΘΕΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ**

Κυριακὴ Σαμαρείτιδος 13/5, Γλυκερίας μάρτυρος.

Α' **Θεία Λειτουργία** 6:30-9:30 π.μ. Ναός Ἁγίας Μαρῖνης,

Μνημόσυνο Ποντίων 1919

Β' **Θεία Λειτουργία** 9:45-11:00 π.μ. Ναός Ἁγίου Νεκταρίου,

> **Παρακλησιές**

Τετάρτη Ἁγίας Μαρῖνης στὶς 19:00 ἀκολουθεῖ

Ἄποδειπνο και χαριετισμοὶ στήν Θεοτόκο

Παρασκευὴ στὸν Ἅγιο Νεκτάριο στὶς 19:00

> **Κάθε Τετάρτη**

Προσκύνημα τῶν **Τερῶν Λειψάνων** 07:30 - 20:30

Ἄπόδειπνο και **Χαιρετισμοὶ** τῆς Παναγίας στὶς 20:00

> **ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΕΣ**

Σήμερα ἐκδρομὴ και τὴν ἐρχόμενη Κυριακὴ

στὶς 11:30 ἑορτὴ λήξης.

ΑΣ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΜΕ ΤΟΥΣ ΦΤΩΧΟΥΣ ΤΗΣ ΕΝΟΡΙΑΣ ΜΑΣ

ΑΣ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΕΝΑ ΓΕΥΜΑ



ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΑΣΩ...

Ἐνακύκλωσε τηγανισμένον λαδιὼν
και μαγειρικῶν λιπῶν στο **Ναὸ** τῆς
Ἁγίας Μαρῖνας κάθε μέρα 7:30-19:30

στὴν εἴσοδο του Ναοῦ και για ἐπιστοφὴ τοῦ δοχείου
μεταφορᾶς κάθε πρωὶ 9-11 στο φιλόπτηχο.



ΟΤΑΝ ΕΙΣΑΙ ΑΣΧΕΤΟΣ ...

... δεν μπορείς να καταλάβεις τὰ τραγικά λάθη σου. Άρρισαν να κολάνε τὶς εἰκόνες ἀπὸ κάτω. Τελείωσε ἡ εἰκόνα, βάλανε καὶ διάκοσμο ἀπὸ πάνω καὶ τοὺς περίσφααν 20 πόντοι κενὸ ἕως τὸ τέλος τοῦ τοίχου καὶ σὲ ὄλο το μήκος του. Πῶς θὰ τὸ συμπληρώσουν οἱ ἄσχετοι ἀγιογραφίας «δημιουργοί»; Μᾶλλον ἐκεῖ θὰ περιγράψουν μὲ κείμενο τὸ χρονικὸ τῆς ἀνομίας τους. Ἄς ὀψονται...

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΗΣΕΩΣ
ΝΑΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ

Μέρος Δ΄

Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενου

Ἡ ἀνοιχτὴ ἐπιστολή μου γιὰ τὴν ὑπόθεση εἰκόνες καὶ εἰκονογράφηση τοῦ Κοιμητηριακοῦ ναοῦ Ἀναστάσεως Ἡλιούπολεως, μὲ ἐρωτήματα σχετικὰ μὲ τὰ παραπάνω, προκάλεσε τὴν ἀπὸ «20 Σεπτ. 17» ἀναφορὰ τοῦ Πρωτοπρεσβυτέρου π. Μιχαὴλ Γιαννάτου, ἱερατικῶς ὑπευθύνου στὸ κοιμητήριό τῆς Ἡλιούπολεως.

Μὲ ἐντολή Σας, μοῦ κοινοποιήθηκε τὴν «22α Σεπτεμβρίου 2017» ἡ ὡς ἄνω ἀναφορὰ. Ἀπὸ αὐτὴν καὶ τὰ συνημμένα ἀποδεικνύεται ὅτι οἱ ἀρμόδιοι στὸ Δῆμο Ἡλιούπολεως, ἐνέπαιξαν τὸν σεβαστὸ μου προιστάμενο π. Μιχαὴλ καὶ ἐκεῖνος Σας ἔγραψε ὅσα ἔξηρε καὶ ἔπρεπε, ἀποκαλύπτοντας χωρὶς νὰ τὸ καταλάβει, τὸν ἐμπαιγμὸ τῶν ὑπευθύνων του Διακοιμητικῆς Κοιμητηρίου πρὸς τὸν ἴδιον, τὴν Μακαριότητα σας καὶ τὴν πόλη ὁλόκληρη.

Στὰ συνημμένα τῆς ἐν λόγω ἀναφορᾶς, τὰ ὁποῖα μοῦ κοινοποιήθηκαν, ὑπάρχει ἄνευ προορισμοῦ καὶ ἀχρονολόγητο κείμενο τῆς φερόμενης ὡς ἀγιογράφου, στὸ ὁποῖο καταγράφοντας θεωρητικὰ τὸν τρόπο εἰκονογράφησης ἐνὸς ναοῦ, δίνει τὴν ἐντύπωση ὅτι ἀναφέρεται στὸ ναὸ τοῦ Κοιμητηρίου. Ἡ εὐλογημένη καὶ τὸ ὄνομά της δὲν ξέρει νὰ γράψει, ἀφοῦ ὑπογράφει ἀνάποδα, ἀλλὰ οὔτε νὰ κρυφτεῖ μπορεῖ.

Τὸ ἔγγραφο αὐτό, δὲν συμφωνεῖ μὲ τὴν περιγραφή τῆς ἀναφορᾶς τοῦ π. Μιχαὴλ, ἡ ὁποία βασίστηκε στὰ ὅσα γνώριζε καὶ αὐτὸς καὶ ἡ ἐλαχιστότάτη μου. Ὅ μὲν

π. Μιχαὴλ λέει ὅτι οἱ φορητὲς εἰκόνες τοποθετήθηκαν ἐκεῖ «ὅπου δὲν ἔχουν σχέδιο νὰ ἀγιογραφηθεῖ» ἐνὸ τὸ ἐπόμενο συνημμένο ἐπιγραφόμενο «ΠΡΟΤΑΣΗ...» γράφει ὅτι «Πάνω ἀπὸ τὴν δευτικὴ θύρα ... θὰ ἀγιογραφηθεῖ ἡ «Κοίμηση τῆς Θεοτόκου»,» Περαιτέρω τὸν ἐμπαιγμὸ καταδεικνύουν καὶ τὰ ἐπόμενα αὐτοῦ συνημμένα, ποὺ ὑπογράφονται ἀπὸ τὸν ἀπεύθυνό του πολιτισμοῦ στὸ δῆμο, τὴν καὶ ἀγιογράφο καὶ ἄλλους δημοτικὸς παράγοντες. **Ἐκεῖ ρητὰ ἀναφέρουν** ὅτι θὰ ἀγιογραφηθεῖ ἀπὸ ἀποφοίτους τοῦ ἐργαστηρίου Βυζαντινῆς Ἀγιογραφίας τοῦ Δήμου Ἡλιούπολης, μόνον ὁ χώρος στὸν ὁποῖον ὑπῆρχαν οἱ φορητὲς εἰκόνες, δηλαδὴ τὸ κάτω διάζωμα τοῦ ναοῦ καὶ μόνον ἀπὸ εἰκόνες ἁγίων, στοὺς ὁποίους εἶναι ἀφιερωμένοι οἱ ναοὶ στὴν πόλη μας.

Ἐπὶ τῆς οὐσίας θὰ ἀγιογραφηθεῖ τμήμα τοῦ ναοῦ ἀπὸ φιλοτέχνους, οἱ ὁποῖοι στὸν ἐλεύθερο χρόνο τοὺς μαθαίνουν ἀγιογραφία στὸ ἐργαστήρι ποὺ διατηρεῖ ἡ ὑπάλληλος τοῦ Δήμου καὶ φερόμενη ὡς ἀγιογράφος. Γράφω φερόμενη, γιὰτὶ δὲν γνωρίζω ἂν ἀνήκει στὸ Ἐπιμελητήριον.

Ἐκ τούτων δὲν θὰ ὑπάρχει συνέχεια στὶς ὕφιστάμενες ἀγιογραφίες καὶ χωρὶς ἀγιοκατάταξη ἀπλὰ θὰ καλυφθοῦν μερικὲς ἐπιφάνειες τοῦ ναοῦ, ἀπὸ τὴν Κοίμηση τῆς Θεοτόκου καὶ τοὺς ἔνδεκα ἴσως ἁγίους - Κωνσταντῖνο καὶ Ἑλένη, Μαρίνα, Νικόλαο, Παντελεήμονα, Παρασκευή, Ἀναργύρους, Τιμόθεο καὶ Ματθαῖο, Νεκτάριο - ποὺ τιμῶνται στοὺς ναοὺς τῶν ἐνοριῶν τῆς πόλεως. Τὰ 465 καὶ τὸ 520 ἔγγραφα τοῦ Δήμου γράφουν αὐτὸ ἀκριβῶς: «Ἡ Ἀγιοκατάταξη τῆς τοιχογραφίας θὰ ἔχει σχέση μὲ τοὺς πολιούχους τῶν ἁγίων ὄλων των ἐνοριῶν τῆς Ἡλιούπολης»

Συνεχίζεται...

Τὸ φυλλάδιό μας ἠλεκτρονικά, διαβάστε το στὴν ἴστοσελίδα τῆς Ἑνορίας μας www.agmarina.gr ἢ στὸ ἠλεκτρονικὸ βιβλίο προσώπων (facebook) σελίδα Αγία Μαρίνα Ιλιουπόλις ἢ ζητήστε νὰ τὸ ἀποστέλλουμε καθε Κυριακὴ μὲ ἠλεκτρονικὸ ταχυδρομεῖο (email), ἀπὸ ck.agmarina@gmail.com

Ὁ Ναὸς μας παραμένει ἀνοιχτὸς ἀπὸ **7:30** τὸ πρωὶ μέχρι **20:00** τὸ βράδυ. Τὸ γραφεῖο τοῦ Ναοῦ λειτουργεῖ **9:30-11:30 & 18:30-19:30**. Πὰ κάθε διοικητικὴ πράξη (πιστοποιητικά, ἀδείες γάμου), παρακαλοῦμε νὰ ὀρίζετε συγκεκριμένη ὥρα συνάντησης μὲ τὸν ἐφημέριο.